

AZUL CLARO

| | | |
|---|--------------------------------------|--------------------------------|
| Título BRK20050 | Formato 20cm x 10cm | Acabamento Brilhante |
| Linha Revestimento Cerâmico Atomizado | Coefficiente de atrito N/A | Junta mínima 2mm |
| Quantidade de Faces 1 | | |



O revestimento cerâmico BRK20050 Azul Claro da Tecnogres Revestimentos Cerâmicos é perfeito para você que busca durabilidade, variedade de modelos, qualidade e um excelente custo benefício. O revestimento cerâmico BRK20050 Azul Claro possui medida de 10x20cm e faz parte da linha Revestimento Cerâmico Atomizado, inspirado no estilo monocromático. O produto é de aplicação recomendada para parede. A junta do revestimento BRK20050 é de 2mm e possui acabamento brilhante com impressão HD. A Tecnogres Revestimentos

Produto Ensaiado conforme
ISO NBR 13.006

Descrição

Cerâmicos pertence ao Grupo Fragnani Cerâmicas e está no mercado desde 2007, quando o fundador Valdemar Fragnani por uma questão de estratégia, lançou a empresa com o nome Tecnogres, proporcionando um conceito diferenciado, com a produção de via úmida. A Tecnogres Revestimentos Cerâmicos acreditou nas raízes baianas, as quais julga muito importante para a formação da cultura brasileira. E através da miscigenação cultural do Nordeste, a empresa moldou-se e construiu a sua identidade. Hoje, o Grupo Fragnani prioriza o investimento em tecnologia para oferecer à você produtos da mais alta qualidade.

Local de uso



Banheiro



Piscina



Fachada



Sauna



Parede

Variação de tonalidade



V1 - Aparência Uniforme: Sem diferença de tons entre as peças, podendo apresentar diferenças mínimas em alguns casos.

Variação de faces



Variação de faces

Os produtos com variações de faces são desenvolvidos com uma nova tecnologia de impressão digital. Esse sistema de decoração utiliza um equipamento diferenciado que se destaca pela Alta Tecnologia HD (High Definition em inglês), na qual as peças são impressas em alta definição.

O sistema digital destaca-se por reproduzir variações visuais ilimitadas, incluindo veios, riscos, texturas e variedades de tonalidade, com a mesma riqueza de detalhes que encontramos na natureza.

O resultado é um conjunto de placas cerâmicas com variações de faces que podem proporcionar combinações muito mais

reais.

Ambientes

